

При знакомстве детей старшего дошкольного возраста (5-7 лет) с темой войны перед родителями стоят три основные задачи:

1. Познакомить детей с праздником «День Победы». Рассказать о Великой Отечественной войне.
2. Продолжать знакомить с событиями Великой Отечественной войны посредством художественного слова, рассматривая репродукции картин о войне, слушая песни военных лет.
3. Воспитывать уважение к памяти павших бойцов и старшему поколению.\

В достижении этих целей помогут классические художественные произведения, а также прекрасно иллюстрированные книги, основанные на документальных материалах.

Приведу для примера несколько изданий - как современных, так и букинистических.



Дмитрий Пентегов: Паровоз «Овечка». Герой этой сказки – небольшой паровоз из серии “Ов”, который железнодорожники ласково называли “Овечка”. Когда-то он ездил от Москвы до самого Тихого океана. Потом его сменили мощные паровозы других серий, но “Овечек” все уважали за то, что они прочные и надёжные. А в годы Великой Отечественной войны началась новая жизнь этого паровоза: он стал зенитным бронепоездом и отгонял от наших эшелонов вражеские самолёты, вписав свою страницу в историю Великой Победы.



«Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твёрдом слове»

А.Гайдара. После ухода старших на войну со внезапно напавшими на страну злобными «буржуинами» Мальчиш-Кибальчиш возглавил сопротивление последней оставшейся силы, мальчишек — «мальчишей». Им было нужно «только ночь простоять да день продержаться». “Эй же вы, мальчиши, мальчиши-малыши! Или нам, мальчишам, только в палки играть да в скакалки скакать? И отцы ушли, и братья ушли. Или нам, мальчишам, сидеть-дождаться, чтобы буржуины пришли и забрали нас в своё проклятое буржуинство?”



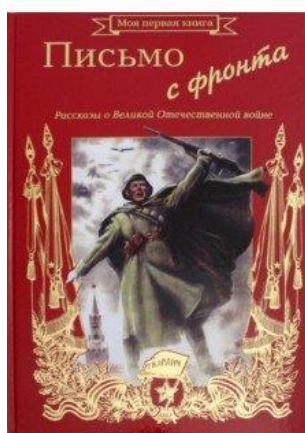
Солдатская сказка К.Паустовского “Похожения жука-носорога”. Когда Петр Терентьев уходил из деревни на войну, маленький сын его Степа не знал, что подарить отцу на прощание, и подарил наконец старого жука-носорога. Жук прошел вместе с отцом всю войну и вернулся в родные края. Удивительная история дружбы человека и жука!



Еще один рассказ **К. Паустовского – “Волшебное колечко”** – о жизни в деревне во время войны, о доброте девочки Варюшки и волшебном колечке. Переиздание этих рассказов можно найти, например, в таком сборнике:

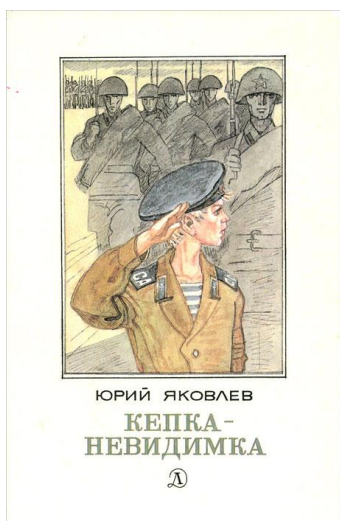


В книгу **Нисона Ходзы “Дорога жизни”** вошли рассказы о легендарной Дороге жизни блокадного Ленинграда для детей старшего дошкольного и младшего школьного возраста. Документальное повествование дополняют уникальные фотографии и наглядные карты, а рассказы – волнительные карандашные рисунки художника В.Бескаравайного.



В книгу **Анатолия Митяева “Письмо с фронта”** вошли рассказы автора, участника войны, о военных буднях. Это не простая книга, в которой автор анализирует причины и следствия происходящих на фронте событий. Читатель вместе с героями переживаем трудности пути солдата-фронтовика к Победе. Автор заострил внимание на трогательных подробностях тогдашней жизни. И они больше, чем разбор боев и сражений, приближают к пониманию человеческих чувств. Мы вместе с автором сочувствуем юным солдатам, которые прямо на наших глазах становятся взрослыми. Для них война – тяжелая работа, и меньше всего они думают о героических поступках. Но, честно ее

выполнив, вчерашние мальчишки становятся героями. Издание проиллюстрировано множеством цветных репродукций. Подробно рассмотреть книгу можно [здесь](#).



Рассказы Юрия Яковлева патриотического содержания: “Как Сережа на войну ходил”, “Семеро солдатиков”, “Кепка-невидимка”, “Иван-виллис”, “Подкидыш”, “Пусть стоит старый солдат” и другие. Пронзительная сказка “Как Сережа на войну ходил” о мальчике Сереже, который хотел увидеть войну собственными глазами. И повел его по военной дороге ни кто иной, как родной дедушка ..., погибший в неравном бою. Нелегкий это был поход — ведь война не прогулка, а тяжелый труд, опасности, бессонные ночи и бесконечная усталость. Сережа понял это почти сразу же и очень хотел вернуться домой. Но дедушка не отпустил его: «Сам захотел узнать, что такое война,

теперь терпи». Много увидел мальчик на войне: обстрел наших солдат фашистским самолетом, бойцов, идущих в разведку, подвиг деда, когда тот остановил вражеский танк. Он научился носить солдатское обмундирование, рыть окопы. Он научился терпению, товариществу, взаимовыручке. С войны Сережа вернулся один, но это был уже совсем другой человек, в груди которого билось сердце погибшего деда и значит сердце, способное в любой момент остановить врага.



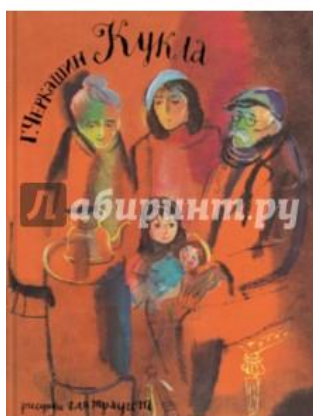
Повесть-сказка **“Крайний случай”** замечательного детского писателя **Ильи Туричина** (1921-2001) адресована маленьким читателям. Малыши с интересом прочитают историю о подвигах русского богатыря, солдата Ивана, который мужественно сражался против фашистов, дошел до Берлина и спас от смерти маленькую немецкую девочку. Всю войну он берег краюшку хлеба, испеченного матерью. А самого Ивана хранила от вражеских пуль чудотворная икона Пресвятой Богородицы.



Семенцова Валентина Николаевна – автор книги “Лист фикуса. Рассказы о войне” – принадлежит к тому, уже не многочисленному поколению людей, которых называют “Детьми блокады”. В своих рассказах от лица пятилетней героини автор обращается к сверстникам, живущим в XXI веке и повествует о военном детстве, о жизни маленькой девочки и ее мамы в блокадном Ленинграде.



Повесть “Вот как это было” посвящена очень важному в жизни нашей страны периоду. Здесь рассказывается о Ленинграде предвоенного времени, о Великой Отечественной войне, о ленинградской блокаде, о том, как мы победили. Повесть написана от имени маленького героя Мишки. Автор показал войну, блокаду в детском восприятии – в произведении нет ни одного слова, которое выходило бы за границы Мишкиного понимания. Однако, при всей непритязательности повествования, в кульминационных главах повести чувствуется подлинный драматизм.



“Кукла” – это история о маленькой девочке, которая была эвакуирована из блокадного Ленинграда, и о кукле Маше, оставшейся ждать хозяйку в осажденном городе. Это история о возвращении домой, о людях – хороших и не очень, о надежде, мужестве и великодушии.

Список книг для чтения о Великой Отечественной войне для детей дошкольного и младшего школьного возраста:

- Воронкова Л. «Девочка из города» (История о девочке-сироте, оказавшейся в годы войны в чужом селе и нашедшей новую семью и дом.)
- Кассиль Л. «Улица младшего сына» (Повесть, посвященная трагической судьбе Володи Дубинина, юного партизана — героя Великой Отечественной войны.)
- Катаев В. «Сын полка» (Повесть о мальчике-сироте Ване Солнцева, попавшем в военную часть к разведчиками и ставшем сыном полка.)
- Осеева В. А. «Васёк Трубочёв и его товарищи» (Произведение о судьбе мальчишки Васе Трубочёве и его друзьях, чье мирное детство оборвала война.)
- Симонов К. «Сын артиллериста» (Баллада о майоре Дееве и Лёньке, сыне его друга, основанная на реальных событиях.)
- Яковлев Ю. «Девочки с Васильевского острова» (Пронзительный рассказ о девочке Тане Савичевой, умершей вместе со всей своей семьей от голода в блокадном Ленинграде, написанный на основе её дневника.)

А так же:

- Алексеев С. «Рассказы о Великой Отечественной войне»
- Артюхова Н. «Светлана»

- Баруздин С. «Шел по улице солдат»
- Гайдар А. «Клятва Тимура», «Сказка о Военной Тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твердом слове»
- Голявкин В. «Рисунок на асфальте»
- Драгунский В. «Арбузный переулок»
- Кассиль Л. «Дорогие мои мальчишки», «Огнеопасный груз», «Твои защитники»
- Маркуша А. «Я — солдат, и ты — солдат»
- Паустовский К. «Похождения жука-носорога»
- Соколовский А. «Валерий Волков»
- Суворина Е. «Витя Коробков»
- Туричин И. «Крайний случай»
- Яковлев Ю. «Как Серёжа на войну ходил»
- Орлов Владимир «Брат мой в Армию идет».
- «Сказка о громком барабане» изд-во «Детская литература», 1985 г.
- Георгиевская С. «Галина мама»
- Митяев Анатолий «Почему Армия родная», «Таежный подарок».
- Чтение стихотворений: «Мать - Земля» Я Абидов, «Навек запомни» М. Исаковский
- Чтение стихотворений: «Братские могилы» В. Высоцкий, «Советский воин»,
- Чтение рассказа «Отцовское поле» В. Крупин,
- Чтение стихотворений: «Победой кончилась война» Т. Трутнева,
- Л. Кассиль "Твои защитники". Митяева А. «Дедушкин орден»
- Ким Селихов, Юрий Дерюгин «На красной площади парад», 1980 г
- Соболев Леонид «Батальон четверых»
- Алексеев Сергей «Орлович-воронович», «Шинель» Е. Благинина, 1975
- Чтение произведений С. П. Алексеев «Брестская крепость».
- Я. Длуголенский «Что могут солдаты»
- О. Высотской «Мой брат уехал на границу»
- Чтение рассказа А. Гайдара «Война и дети»
- У. Бражникова «Шинель»
- Черкашин «Кукла»
- Л. Кассиль «Главное войско», 1987
- Митяев Анатолий «Землянка»
- Лавренев Б. «Большое сердце»
- Зотов Борис «Судьба командарма Миронова», 1991
- «Рассказы о войне» (К. Симонов, А. Толстой, М. Шолохов, Л. Кассиль, А. Митяев, В. Осеева)
- Л. Кассиль «Памятник солдату», «Твои защитники»
- С. Баруздин «Рассказы о войне»
- С. Михалков «День Победы»
- С. П. Алексеев «Брестская крепость».
- Я. Тайц «Цикл рассказов о войне».
- пересказ рассказа Л. Кассиля «Сестра»